

замедляя

Припев

cresc. poco a poco

ПОМНИШЬ

Слова А. ДЕМЕНТЬЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Не спеша, с душой

нар *mp*

Piano introduction for the first system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

tr
1. Пом-нишь, ты бы-ла то-гда со мно-ю и го-рел за-кат?

Vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "1. Пом-нишь, ты бы-ла то-гда со мно-ю и го-рел за-кат?".

p
Пом-нишь, слов-но па-рус над то-бо-ю ше-лес-тел наш сад?

Vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Пом-нишь, слов-но па-рус над то-бо-ю ше-лес-тел наш сад?".

Пом-нишь, по-са-ди-ли мы с то-бой ря-би-ну в том са-ду? Те-перь, как

Vocal line and piano accompaniment for the third line of lyrics. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Пом-нишь, по-са-ди-ли мы с то-бой ря-би-ну в том са-ду? Те-перь, как".

Припев
tr
преж-де, я те-бя здесь жду. И сно-ва на-до

Vocal line and piano accompaniment for the chorus. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "преж-де, я те-бя здесь жду. И сно-ва на-до".

мной кру - жит, кру-жит лист - ва. И сно - ва желтый дождь у - нество - и сло -

- ва. А я хо - чу вой - ти в тот дав - ний день и сад и там най -

- ти твой взгляд.

1. 2. 3.

mf

p

Те - перь, как пре - жде, я те - бя здесь

p

жду. Те-перь, как преж-де, я те - бя здесь жду.

замедля

morendo

2. Выросла рябина, и под осень ягоды горят.
 Что же ты теперь меня не спросишь, как живет наш сад.
 Приходи к рябине на закате, отыщи свой след.
 Скажи однажды — любишь или нет?

Припев.

3. Помнишь, как легко кружились листья, падая к ногам,
 Словно осень нам писала письма с грустью пополам.
 Все, что мы тогда друг другу говорили, не забыть.
 Скажи, рябина, как сейчас мне быть?

Припев.

КАСЯ

Слова Э. ПАШКЕВИЧ
 Русский текст О. ЛЕВТОНОВОЙ

Не спеша, с душой

p